

Medienmitteilung vom 04. Februar 2026

Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps 2026

tanzmainz mit «Sphynx» zu Gast am Luzerner Theater

Gastspiel: Samstag, 7. März 2026

20.00 Uhr, Bühne

Im Rahmen des Migros-Kulturprozent Tanzfestivals STEPS gastiert das Ensemble tanzmainz mit der Produktion «Sphynx» am Luzerner Theater. Das Werk der renommierten Choreografin Rafaële Giovanola feiert die Bewegung als elementare Ausdrucksform menschlicher Existenz und widmet sich dem Körper als wandelbarem, forschendem Organismus.

Ausgangspunkt des Stückes ist das Rätsel der Sphinx aus der antiken Ödipus-Sage, das den Lebensgang des Menschen beschreibt: das Kind auf vier Beinen, der Erwachsene auf zwei, der alte Mensch auf drei. Diese Metapher übersetzt Giovanola in eine choreografische Untersuchung des Gehens – der scheinbar einfachsten Form der Fortbewegung, die sich im Stück zu einem vielschichtigen Bewegungsuniversum erweitert. Gehen, Torkeln, Stürzen, Taumeln oder Kriechen werden zu Ausdrucksformen eines Menschen im Übergang.

In enger Zusammenarbeit mit dem Ensemble entwickelt Giovanola eine präzise Bewegungssprache, die den Körper von gewohnten Hierarchien löst. In «Sphynx» erscheinen die Tänzerinnen und Tänzer als Teil eines sich stetig verändernden Ganzen. Der aufrechte Gang verliert seine Selbstverständlichkeit, neue Körperbilder entstehen zwischen Menschlichem, Tierischem und Organischem. Thematisch berührt das Stück Fragen nach Identität, Transformation und dem Verhältnis des Menschen zu seiner Umwelt.

Rafaële Giovanola, Gründerin der international tätigen CocoonDance Company, zählt zu den prägenden Stimmen des zeitgenössischen Tanzes in Deutschland. Für «Sphynx», das 2022 mit dem Deutschen Theaterpreis DER FAUST ausgezeichnet wurde, zeichnet sie neben der Choreografie auch für die Bühne verantwortlich. Interpretiert wird das Stück von tanzmainz, der zeitgenössischen Tanzkompanie des Staatstheaters Mainz, die sich durch ihre künstlerische Vielfalt und innovative, internationale Tanzkunst auszeichnet.

Das Migros-Kulturprozent Tanzfestival Steps bringt in der diesjährigen Ausgabe Highlights des aktuellen Tanzgeschehens in 38 Schweizer Spielstätten auf die Bühne. Mit dem Gastspiel von «Sphynx» präsentiert das Luzerner Theater im Rahmen von Steps eine herausragende Arbeit des zeitgenössischen Tanzes, die physische Präzision mit inhaltlicher Tiefe verbindet.

luzerner theater

Produktionsteams

Choreografie: Rafaële Giovanola, Kostüme: Mathilde Grebot, Licht: Wil Frikken, Musik: Tiago Cerqueira,
Dramaturgie: Rainald Endrass, Choreografische Assistenz: Álvaro Esteban

Besetzung

Tanit Cobas, Paul Elie, Elisabeth Gareis, José Garrido, Daria Hlinkina, Christian Leveque, Shani Licht,
Jaume Luque Parellada, Amber Pansters, Lin van Kaam, Thomas van Praet, Mertixell van Roggen, Milena
Wiese

Bildmaterial

Fotos sind unter [luzernertheater.ch/medien](https://www.luzernertheater.ch/medien) erhältlich.